

2020年

4月11日(土) - 5月31日(日)

【休館日】月曜日(ただし5月4日は開館)、5月7日(木)

【開館時間】午前10時〜午後4時30分(入館は午後4時まで)

【入館料】一般1000円、大高生及び障害者手帳を

お持ちの方(同伴者1名を含む)700円、中学生以下無料

※20名以上の団体は200円割引 【主催】公益財団法人 静嘉堂

【後援】世田谷区教育委員会

江戸時代 風俗画と浮世絵

江戸時代

The Energy of Edo
— Genre Painting
and Ukiyo-e



静嘉堂文庫美術館
SEIKADO BUNKO ART MUSEUM

〒157-0076 東京都世田谷区岡本 2-23-1
TEL 03-5777-8600 (ハローダイヤル)
<http://www.seikado.or.jp>



歌川豊広「見立蝦蟇鉄拐図」双幅のうち「蝦蟇図」(部分) 江戸時代(19世紀)『浮世絵源画集』審美書院 明治40年 掲載作品
Parody of Gama and Tekkai, Gama by Utagawa Toyohiro Pair of hanging scrolls 19th century

江戸から春の信、歌麿、北斎まで！ 浮世絵と風俗画と



英一蝶「朝暁曳馬図」

1

世絵の「浮世」は、もとは「憂世【うきよ】」と書きました。中世までの厭世的な社会は、江戸時代になり経済生活を確立しつつあった庶民のエンタジーによって大きく変化し始めます。日常生活は画題となり、庶民も絵を買い求め、絵師たちは多彩な活動を始めたのです。とりわけ時代を写す鏡のような風俗画や浮世絵は、その最たるものといえるでしょう。

本展では静嘉堂秘蔵の浮世絵版画を初期浮世絵から幕末まで通史的に展覧いたします。さらに明治末期の豪華画集『浮世絵派画集』（審美書院）に岩崎彌之助所蔵として掲載された肉筆浮世絵なども含め、初公開作品を多数展示します。近世初期風俗画から浮世絵へ、江戸時代の人々のエンタジーをご堪能ください。

（5月8日より一部展示替有）

関連イベント

① 実演会「浮世絵版画摺りの実演」
4月25日(土)
(1) 午前11時～、(2) 午後2時30分～
アダチ伝統木版画技術保存財団

② 講演会
「浮世絵を見る・調べる・楽しむ」
5月3日(日) 午後1時30分～3時
講師：浅野秀剛氏(大和文華館館長)

③ 河野元昭館長のおしゃべりトーク
「美人画もあり！ 静嘉堂
—— 饒舌館長ベストテン——」を口演す
4月18日(土) 午後1時30分～3時
講師：河野元昭(静嘉堂文庫美術館館長)

①～③ともに
会場：当館地階講堂
参加無料(ただし、当日の入館料が必要)
申込方法：①は出入自由、②③は当日、
開館時より整理券配布(1名様につき1枚)
定員：120名

④ 列品解説(いずれの回も30分程度)
4月16日(木)、5月21日(木) 午後2時
5月2日(土)、5月16日(土) 午前11時

葛飾北斎「桜下美人図」

2



- 1 Leading a Horse under the Morning Sun by Hanabusa Itcho
- 2 Courtesan with Child Attendants beneath Cherry Blossoms by Katsushika Hokusai
- 3 Important Cultural Property Scenes along the Riverside at Shijo, Kyoto
- 4 Seven Gods of Good Fortune Amusing Themselves by Suzuki Harunobu
- 5 Parody of Tugen (Zhang Guolao) by Nishikawa Sukenobu
- 6 Parody of Kurumabiki; Four Beauties Enacting the Oxcart Scene by Kitagawa Utamaro
- 7 The Actor Ichikawa Danjuro V in a Shibaraku Performance by Katsukawa Shunko



喜多川歌麿「四美人やつし率引」

勝川春好「五世市川団十郎の暫」

7



鈴木春信「七福神遊興」



西川祐信「女通玄(張果老)」初公開!

次回展覧会 美の競演 — 静嘉堂の名宝 — 6月27日(土)～9月22日(火・祝)

静嘉堂文庫美術館
SEIKADO BUNKO ART MUSEUM

〒157-0076 東京都世田谷区岡本 2-23-1
TEL 03-5777-8600(ハローダイヤル)
<http://www.seikado.or.jp>

【アクセス】

- 東急大井町線／田園都市線(地下鉄半蔵門線直通)「二子玉川」駅下車、駅前④バス乗場から東急コーチバス「玉30・31・32系統」で「静嘉堂文庫」下車。徒歩5分。または二子玉川駅からのタクシーで約10分。
- 小田急線「成城学園前駅」駅下車、南口バス乗場から二子玉川駅行きバスで「吉沢」下車。徒歩10分。
- 駐車場が美術館前に約20台分あります。美術館入館のお客様は無料ご利用いただけます。カーナビをご利用の際は「世田谷区岡本2-24-16」とご入力ください。

