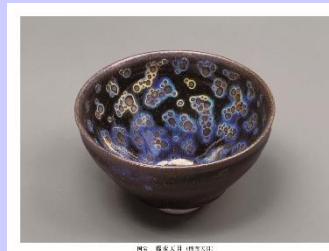


② 2022年静嘉堂カレンダーご案内

令和4年(2022)は美術館開館30周年を迎えます。
開館以来30年間に亘り展示した中から代表作を選び構成をいたしました。
所蔵作品の裾野の広さをお楽しみいただけますと幸いです。
また、同年は美術館の展示ギャラリーを明治生命館(東京丸の内)へ移転いたします。

- ・ 卓上カレンダー
- ・ サイズ：10.5cm×20.5cm
- ・ 1部600円(税込)
- ・ 販売部数400部(なくなり次第終了)



国宝 稲葉天目(静嘉堂)



1月



重要文化財 太刀 銘 高綱(号 滝川高綱) 古備前高綱作 附 朱塗鞘打刀拵



2月



岩崎家雛人形のうち(内裏雛) 古津人吉平製作



3月



十二月月夜風俗図巻のうち(花見)部分 表川師宣筆



4月



重要文化財 青磁浮牡丹文太鼓胴水指



5月



百花図巻(部分) 余崇筆



6月



三彩毛馬



7月



高級当世島のうち(金花糖) 三代目歌川豊国(歌川国貞)筆



8月



波図屏風のうち(右隻)部分 酒井抱一筆



9月



京春秘形古漆香炉



10月



紫泥茶鉢 銘「萬豊順記」 仕覆：藍地銭菱手更紗、白地縞草花文金更紗袱紗



11月



源氏物語関屋滯標図屏風のうち(滯標図)部分 俵屋宗達筆



12月

1月
国宝 曜変天目(稲葉天目)

2月
重要文化財 太刀 銘 高綱(号 滝川高綱) 古備前高綱作
附 朱塗鞘打刀拵

3月
岩崎家雛人形のうち内裏雛五世大木平藏作

4月
十二月月風俗図巻のうち「花見」(部分) 表川師宣筆

5月
重要文化財 青磁浮牡丹文太鼓胴水指

6月
百花図巻(部分) 余崇筆

7月
三彩足嚙馬

8月
高級当世島のうち「金花糖」 三代目歌川豊国(歌川国貞)筆

9月
波図屏風のうち右隻(部分) 酒井抱一筆

10月
菊蒔絵阿古陀形香炉

11月
紫泥茶鉢 銘「萬豊順記」 仕覆：藍地銭菱手更紗、白地縞草花文金更紗袱紗

12月
国宝 源氏物語関屋滯標図屏風のうち「滯標図」(部分) 俵屋宗達筆